

ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE

REALIZZATO IN DUE VERSIONI: - RESINE SILOSSANICHE - RESINE STIROLOACRILICHE



LA PRESTIGIOSA DECORAZIONE PER GLI ESTERNI PIÙ RICERCATI

I PATRIMONI STORICI SONO PARTE ESSENZIALE DELLA NOSTRA IDENTITÀ CULTURALE, LA CANDIS, FORTE DELLA PROPRIA ESPERIENZA MATURATA NEGLI ANNI, DOPO AVER IDEATO ANTICHE TERRE FIORENTINE, PROPONE ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE, UNA DECORAZIONE CHE È UNA STRAORDINARIA MISCELA DI SOTTILI, ELEGANTI E PREZIOSE SFUMATURE, ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE, GRAZIE A TALI PARTICOLARITÀ, SARÀ IL VERO PUNTO DI RIFERIMENTO DELLE DECORAZIONI ARTISTICHE DEL NUOVO MILLENNIO. ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE È UNA DECORAZIONE PER CHI CREDE CHE LE PARTICOLARITÀ SIANO LA VERA RICERCA DELLA PERFEZIONE.

ANTICHE TERRE FIORENTINE PER ESTERNO - IL CICLO PER L'APPLICAZIONE

RISPETTANDO IL CICLO PER L'APPLICAZIONE DI ANTICHE TERRE FIORENTINE PER ESTERNO, LA CANDIS S.R.L. GARANTISCE IL PRODOTTO PER UN PERIODO MINIMO DI 15 ANNI.

IL CICLO COMPRENDE: 1) **PRIMER SILOSSANICO PER ESTERNO**, Fissativo murale a base di emulsioni silossaniche adatto per il ciclo applicativo esterno. Il PRIMER SILOSSANICO è da impiegarsi solamente nei casi in cui la parete si presenti effettivamente da trattare con il PRIMER stesso: es. pareti sfarinanti, intonaci vecchi, polverosi o rovinati. 2) **FONDO PER ANTICHE TERRE FIORENTINE PER ESTERNO**. Il fondo per ATF Esterno deve essere in tinta coordinata con il colore di ATF scelto da catalogo. La parete deve essere nuova o ripulita perfettamente dalla vecchia pittura. Il fondo per ATF per Esterno va applicato in 2 mani. La diluizione consigliata per la 1° mano di fondo è del 25%-40% con acqua. La diluizione per la 2° mano di fondo è del 15%-20% con acqua. L'applicazione del fondo diluito può essere effettuata sia a rullo che a pennello. La resa indicativamente è di circa 180-250 gr/mq. 3) **ANTICHE TERRE FIORENTINE PER ESTERNO**. Attendere la completa asciugatura del fondo per Esterni quindi procedere con una mano di ATF per Esterno nel colore scelto. L'applicazione dell'ATF per Esterno viene eseguita adoperando l'apposito pennello ATF Esterno Candis. L'applicazione dell'ATF per Esterno è eseguita incrociando le pennellate e facendo circa 1-2 mq. per volta. Successivamente si regolarizza ripassando leggermente con il pennello scarico. Continuare a decorare, seguendo gli esempi precedenti, altri 1-2 mq. adiacenti ai primi ecc. La resa indicativamente è di circa 250 gr./mq. 4) **PROTETTIVO AP SILOSSANICO ANTI UV**. Completare il ciclo di lavorazione applicando dopo almeno 48 ore dalla stesura delle ATF per Esterno, il Protettivo AP Silossanico anti UV. Il Protettivo AP può essere facilmente applicato con pennello, rullo di lana a pelo raso o a spruzzo. La resa indicativa varia da 40 a 80 gr./mq a seconda del muro da trattare e dall'attrezzo impiegato.

La Candis Srl quindi in qualità di produttore e rivenditore del ciclo decorativo completo e integrato denominato ANTICHE TERRE FIORENTINE, detentrica inoltre di regolare brevetto riguardante tali prodotti (brevetto n. P.IT.1303181 - P.P.99123497.2) si ritiene sollevata da qualsivoglia responsabilità non garantendo in alcun modo applicazioni, lavori, pose in opera e manufatti sia all'interno che all'esterno che non rispettino la totalità del ciclo applicativo come precedentemente esposto in ogni sua parte, si riserva inoltre la facoltà di operare sui singoli prodotti facenti parte del ciclo applicativo integrato al fine di apportare agli stessi migliorie tecniche/applicative.

DECORAZIONE PERFETTA

APPLICAZIONE SUL FONDO ATF ESTERNO: Gli IONI ALOGENURI delle ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE, si miscelano perfettamente con gli IONI ALCALINI del FONDO ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNO.

DECORAZIONE NON PERFETTA

APPLICAZIONE SU FONDI GENERICI: Gli IONI ALOGENURI delle ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE, non si miscelano perfettamente con altri FONDI GENERICI.

PREPARAZIONE DEL FONDO ATF ESTERNO COLORATO

1) Scelto dal catalogo il colore di ATF ESTERNO desiderato, preparare il FONDO ATF ESTERNO abbinato 2) Versare un toner del colore scelto nel FONDO ATF ESTERNO. 3) La miscelazione deve essere eseguita con un mescolatore a bassa velocità. 4) dopo debita diluizione, applicare il FONDO ATF ESTERNO così colorato, con pennello (fig.A), a rullo o a spruzzo con apposito compressore a miscelazione d'aria esterna o impianto di tipo "AIRLESS". 5) Applicare una o due mani di FONDO ATF ESTERNO, la prima diluita al 25-30% con acqua, la seconda al 15-20%. 6) Lasciare asciugare il prodotto prima della successiva applicazione.



25 TONERS per colorare:
FONDO ATF ESTERNO e ATF ESTERNO



PREPARAZIONE DELLA TONALITÀ "ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE"

7) Scegliere nel catalogo la tonalità più chiara o più scura (1/2 toner o 1 toner) corrispondente al fondo applicato. 8) Mescolare quindi il colore del toner fino a completa omogeneità e nella precisa dose, (1/2 toner o 1 toner) nell' ATF ESTERNO. 9) Miscelare con una spatola o un mescolatore a bassa velocità, avendo cura di non danneggiare il sistema chimico fisico "ATF". 10) Iniziare a decorare sul FONDO ATF ESTERNO precedentemente colorato ed applicato.

APPLICAZIONE DELLA DECORAZIONE ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE

11) Utilizzando l'apposito "PENNELLO CANDIS ATF ESTERNO" applicare il prodotto ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE a tratti alternati su una superficie di 1-2 m² (foto B-C). 12) Successivamente regolarizzare ripassando leggermente con il pennello scarico. 13) Continuare a decorare seguendo gli esempi precedenti. ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE è una decorazione traspirante, ecologica, a base di ossidi naturali e resine polimeriche silossaniche o stirolo-acriliche in soluzione acquosa.



ANTICHE TERRE FIORENTINE ESTERNE può essere applicato su superfici rustiche (tipo BUCCIATO).

PRODOTTO TESTATO E BREVETTATO IT-1303181 - EP-A-10004638

PROVE EFFETTUATE DALL' ISTITUTO TECNICO SCIENTIFICO GIORDANO (BELLARIA)

PESO SPECIFICO: 1,01 - 1,07 • PH: 6,5 - 7,5 • TEMPERATURA MINIMA DI LAVORAZIONE: + 5°c. • VISCOSITÀ: 4000/7000 CPS 25° c. • ASPETTO DEL PRODOTTO: OPACO
RESISTENZA ALL'ABRAZIONE: NORMA ASTM D2486 2050 CICLI: OTTIMA • RESISTENZA AL LAVAGGIO: NORMA UNI EN 10560 OLTRE 5000 CICLI: OTTIMA
RESISTENZA ALLE ESCURSIONI TERMICHE: NORMA UNI 9429: OTTIMA • GRADO DI SFARINAMENTO DOPO 20 CICLI DI INVECCHIAMENTO: NON C'È SFARINAMENTO: OTTIMA
VARIAZIONE DI COLORE DOPO 20 CICLI DI INVECCHIAMENTO: NORMA UNI 8941: OTTIMA • PRESENZA DI SCREPOLATURE DOPO 20 CICLI DI INVECCHIAMENTO: SCREPOLATURE ASSENTI: OTTIMA • RESISTENZA INVECCHIAMENTO ACCELERATO: UV CONDENZA NORMA ASTM G.53: OTTIMA • RESISTENZA A MUFFE E BATTERI: NORMA UNI 9805: OTTIMA • INFIAMMABILITÀ: PRODOTTO COMPLETAMENTE ESENTE DA SOLVENTI INFIAMMABILI TOTALMENTE IN FASE ACQUOSA
PERMEABILITÀ AL VAPORE: NORMA UNI 9396 E UNI 9233 109 gr/m² 24 ORE: MOLTO BUONA • DOPO ALMENO 20 GIORNI
DALL'APPLICAZIONE SI PUÒ PULIRE CON ACQUA E SAPONE USANDO UNA SPUGNA • DILUIZIONE: PRONTO ALL'USO

DECORAZIONE PER ESTERNO